

Suednord

La notte dei musei

LA NOTTE DEI MUSEI Cinzia Pierantonelli C'è chi la chiama la notte bianca, chi la lunga notte dei musei: il concetto non cambia si tratta di un contenitore di arte, musica, spettacoli e cultura che dal tramonto all'alba non si chiude mai. La Lunga Notte dei Musei è un appuntamento che a Berlino, seguita da Amsterdam, Basilea, Kopenhagen, Parigi, Reykjavík e Vienna, altre città che da lungo tempo inscenano lo stesso evento, viene fissato due volte all'anno, in estate e in inverno. Organizzata dal 1997 grazie all'organismo per la divulgazione museale, la lunga notte dei musei ha chiuso il 28 agosto scorso la sua sedicesima edizione coinvolgendo, su un'area di circa 400 chilometri quadrati all'interno del perimetro cittadino, cento tra musei e centri di cultura che indagavano sul tema: "Il Paesaggio, i Parchi e i Giardini" e ha offerto la possibilità a 17.000 visitatori, unica e ultima chance prima della demolizione prevista per il prossimo anno, di entrare nel Palast der Republik. Nasce per catturare un vasto pubblico, più pigro, forse, alla ricerca di un motivo in più per vivere momenti eclatanti di arte e cultura e il fattore scatenante lo offre una rete speciale efficientissima di trasporto urbano programmata con 13 itinerari che da vari punti della città toccano i luoghi preposti all'evento, combinata al prezzo forfetario per l'ingresso nei musei che aderiscono all'iniziativa e combinata, soprattutto, ai tempi di apertura dei luoghi da visitare, ossia fino alle due del mattino. Tra gli organizzatori, Wolf Kühnelt, parla, invece, di fattore scatenante che porta ad intraprendere, finalmente, quel viaggio per Berlino, da tempo programmato e mai concretizzato, così il 20 per cento dei visitatori della lunga notte dei musei berlinese è anche turista con grande felicità degli operatori del settore. La prossima edizione è programmata per il 29 gennaio 2005 ma nel frattempo si organizzano altre lunghe notti in tante altre città tedesche. Infolink: www.lange-nacht-der-museen.de

Cinzia Pierantonelli